

1/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الاعدادي	المملكة المغربية
03	المعامل	دورة يونيو 2008	وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر
ساعتان	مدة الإنجاز	المادة: اللغة العربية الموضوع	والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى

## نعم ما فعلت) حفصة ...

- من هذه الطفلة المقعدة يا سليمان ؟  
- إنها أختي " رابحة " وهي كل ما تبقى لي من أسرتي .  
وكيف عثرتما على هذا المخبإ العجيب ؟  
- ما أغرب قصة هذا المسكن ! بعد وفاة والدينا في حادثة سير ، بقينا مع جدتنا في غرفتها الصغرى مع الجيران، حتى عجزت عن العمل ، وأحسست بدنو أجلها ، فجاءت بنا ذات صباح إلى الحديقة التي كانت خالية ، ومنها أدخلتنا إلى هذا القبو التابع للدار التي فوقه عن طريق باب سري . كانت تعرف المكان جيدا ، فقد عملت خادمة عند صاحب الدار الفرنسي " هنري " قبل أن يموت ، وقالت لنا : إذا مت انتقل إلى هنا ، واسكنا في طمأنينة، وإياكمما والتشرد في الشارع ... وكذلك كان . فحين توفيت جدتنا انتقلنا إلى هنا .  
- وبماذا تعيشان ؟  
- بما يتصدق علينا به المحسنون الذين أحمل مشترياتهم إلى سياراتهم . ومن مسح الأحذية ... وحين يقفل سوق العكاري أجده من بقايا الخضر والأسماك ما أعود به إلى هنا لأختي لتطبخه .  
- وماذا حدث لأختك حتى صارت هكذا ؟  
- لم تولد كذلك ، سقطت مرة في الشارع ، ف جاء بها إلينا رجل على ذراعيه وهي فاقدة الوعي ، وحين أفاقت ، وجدت نفسها عاجزة عن النهوض والمشي .  
تنهدت " حفصة " وقالت : لا حبذا الإهمال . لا بد من عرضها على طبيب ، وأنا أستطيع تدبير ذلك ، وأستطيع تدبير عمل لك ، يضمن لكما عيشا كريما . فدمعت عينا سليمان ، وأخذ يفكك العبرات بظهر يده محراجا . وقال لأخته : ماذا يقول الناس لمن يقول لهم مثل هذا الكلام ؟ فامسكت " رابحة " بيد " حفصة " وقبلتها ووضعتها على خدتها مكررة : شكرا ، شكرا ، شكرا .

أحمد عبد السلام البقالين، برق الغابة، دار الثقافة، نه 1 (2005)

ص 59 وما بعدها بتصرف

□ اقرأ النص جيدا ثم أجب عن الأسئلة:

المجال الرئيسي الأول (8 ز)

ملحوظة النص (1 ن)

1- ضع العلامة (x) أمام المجال الذي ينتمي إليه النص من بين المجالات التالية :

المجال الفني

المجال الاجتماعي

المجال الحضاري

2- صل بخط بين العنوان والجزء الذي يتطابق مع مضمونه في النص .

\* بداية النص

نعم ما فعلت حفصة ....

\* وسط النص

\* نهاية النص

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الاعدادي	المملكة المغربية
03	المعامل	دورة يونيو 2008	وزارة التربية الوطنية
ساعتان	مدة الإنجاز	المادة: اللغة العربية الموضوع	والتعلم العالسي وتقويم الأطر والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتقويم لجهة الدار البيضاء الكبرى

### فهم النص (2 ن)

- 1- اشرح بالمرادفات اللفظتين التاليتين حسب سياقهما في النص :  
المقدمة :  
العبارات :

2- ما هي الوصية التي أوصت بها الجدة اليتيمين بعد موتها ؟

### تحليل النص (3 ن)

- 1- استدل من النص بجملتين فقط ، تدلان على المجال الذي ينتمي إليه .  
2- استخرج من النص صفتين يشتركان فيها كل من سليمان وأخته رابحة .  
3- استخلص قيمتين من القيم الاجتماعية التي تجسدتها شخصية " حفصة " .

### التركيب (2 ن)

لخص ما ورد في النص من أحداث ، مبديا رأيك في مزاولة عدد من الشباب أعمالاً ومهناً هامشية تحت ضغط البطالة .

### المجال الرئيسي الثاني: العرض اللغوي (6 ن)

- 1- اضبط بالشكل التام الألفاظ الأربع التي تحتها خط في النص : سليمان التشرد الحضر حفلة .

- 2- استخرج من النص ما يلي : أسلوب تعجب صيغته قياسية - أسلوب تحذير .  
3- املأ الفراغ بالكلمة المناسبة حسب ما هو مطلوب بين قوسين ، مع الشكل التام .  
لم تكن " رابحة " ..... بل مقدمة ( صفة مشبهة من فعل : عرج ) .  
4- عين الاسم المنادى وحدد نوعه وبين حكمه الإعرابي في ما يلي :

الجملة	الاسم المنادى	نوعه	حكمه الإعرابي
من هذه الطفلة المقدمة يا سليمان ؟			

- 5- الإعراب : أعرب الكلمتين التاليتين حسب موقعهما في النص : قصة - الإهمال .

### المجال الرئيسي الثالث: التعبير والإنشاء (6 ن)

#### نص الموضوع :

تخيل أن سليمان خرج للبحث عن لقمة عيش له ولأخته ، ومكثت هذه الأخيرة - كعادتها - بالمخبر العجيب ، تنتظر قدومه ، وفجأة انتصب أمامها جني ، جاء ليخلصها من محنتها .  
اكتب حكاية عجيبة ذات نهاية سارة ، تتضمن الحوار الذي دار بين " رابحة " والجني ، وفق ما تعرفته في مهارة كتابة حكاية عجيبة .

الصفحة	1/2
الى الامتحان الجموي الموحد لنيل شهادة السلك الاعدادي	دوره يونيو 2008
المادة:	اللغة العربية
الإجanz	عنصر الإيجابة و سلم التقديط

**الملكية المغربية الوطنية  
والتعليم الأعلى  
وتقديرات التعليم  
والجامعة للتربية والتقويم  
لجهة الدار البيضاء العتيقى**

## مليل التصدير

تشكل المشيرات والغافلوات المقتربة في هذا الدليل ، إطارا عاما يسترشد به المسادة للأستاذة ويهدتون به في تصحيح إنجازات التلاميذ

### المجال الرئيسي الأول (8 ن)

- ملاحظة النص (1 ن)  
 1- وضع العلامة (×) أمام المجال الذي ينتمي إليه النص :  
 المجال الاجتماعي (×)  
 0,5 (ن)  
 2- الوصل بخط بين العنوان والجزء الذي يتطابق مع مضمونه في النص

نعم ما فعلت حصة .....  
 \* بداية النص .....  
 \* وسط النص .....  
 \* نهاية النص (0,5 ن)

### فهم النص (2 ن)

- 1- إشرح بالمرادفين الفلسطينيين التاليين حسب سياقهما في النص :  
 المقعدة : الكسيحة ، التي فقدت القدرة على النهوض والمشي.... (0,5 ن)  
 العبرات : الدموع (0,5 ن)  
 2- الوصية التي أوصى بها الجدة اليتيمين بعد موتها :  
 الانقلال إلى القبر والععيش فيه ، والحرص على احتجاب التشرد.(1 ن)  
 تحليل النص (3 ن)  
 1- الاستدلال من النص بجملتين فقط ، تدلان على المجال الذي ينتمي إليه النص (1 ن):  
 إنها اختي " رابجة " وهي كل ما تبقى لي من أسرتي .  
 بعد وفاة والدinya في حادثة سير ، بقينا مع جدتنا في غرفتها الصغرى مع الجيران .  
 2- فقد عملت خادمة عند صاحب الدار الفرنسي .  
 3- بما يصدق علينا به المحسنوN الذين أحمل مشترطاتهم إلى سيارتهم ومن مسح الأخذية .  
 4- الصفان اللتان يشترىK فيها كل من سليمان وأخته رابجة : البئم والفقر (1 ن) .  
 5- القيتان الاجتماعيان التي تجسد هما شخصية " حفصة " . التكافل ، الشفقة ، الرحمة ، تقديم المساعدة ..... تكفي الإشارة إلى قيمتيN (1 ن) .

2/2	الصفحة	الامتحان الجهوي الموحد لنيل شهادة السلك الإعدادي	المملكة المغربية وزارة التربية الوطنية والتعليم العالي وتكوين الأطر والبحث العلمي الأكاديمية الجهوية للتربية والتكوين لجهة الدار البيضاء الكبرى
03	المعامل	دورة يونيو 2008	
ساعتان	مدة الإنجاز	المادة: اللغة العربية عناصر الإجابة و سلم التنقيط	

### التركيب (2 ن)

يراعى في تقويم إنجاز المترشح (ة) قدرته (ها) على تلخيص ما ورد في النص من أحداث ، مع ابداء رأيه (ها) في القضية المطلوبة والإقلاع به.

### المجال الرئيسي الثاني: الدرر المنطقية (6 ن)

1- الشكل التام للألفاظ الأربع التي تحتها خط في النص : سَلِيمَانٌ وَالتَّشَرُّدُ الْخَضْرُ حَفَّةٌ . (1 ن)

2- أسلوب تعجب صيغته قياسية: ما أغرب قصة ..... (0,5 ن) .  
أسلوب تحذير : إياكما والتشرد (0,5 ن) .

3- ملء الفراغ بالكلمة المناسبة حسب ما هو مطلوب بين قوسين ، مع الشكل التام .  
لم تكن " رابحة " عرجاء بل مقعدة (1,5 ن) .  
(تمنح نقطة واحدة عن الصياغة الصحيحة للصفة المشبهة ، و (0,5 ن) عن الشكل السليم  
للصفة المشبهة ) .

4- تعيين الاسم المنادى وتحديد نوعه وبيان حكمه الإعرابي في ما يلي :

الجملة	الاسم المنادى	نوعه	حكمه الإعرابي
من هذه الطفلة المقدعة يا سليمان ؟	سليمان (0,5 ن)	علم مفرد (0,5 ن)	مبني على الضم في محل نصب (0,5 ن)

### 5- الإعراب :

- قصة: مفعول به منصوب ، وعلامة نصبه الفتحة الظاهرة على آخره . (0,5 ن)
- الإهمال: مبتدأ مؤخر مرفوع ، وعلامة رفعه الضمة الظاهرة على آخره ، وهو مخصوص بالذم . (0,5 ن)

### المجال الرئيسي الثالث: التعبير والإنشاء (6 ن)

يراعى في تقويم إنجاز المترشح (ة) اتباع الخطوات التالية :

- تحديد الحدث ( ماذا وقع لرابحة؟ )
- تحديد مكان الحدث ( المخبأ العجيب )
- سرد الحدث ( مراحله الثلاث : الأولية ، التحول ، النهاية )
- الاعتماد على تقنية الحوار وأساليبه ،
- سلامة اللغة ووضوح الخط .